



ÁREA RESERVADA



[Registe-se](#)

[Espaços](#)
[Iniciativas](#)
[Novidades](#)

Coimbra Digital > Ciência Online > Iniciativas



“Cérebro e Arte” em destaque na Semana Internacional do Cérebro

Neurocientistas desvendam Mistérios e partilham Segredos do mais Enigmático Órgão do Corpo Humano.

Será que o cérebro dos Artistas é diferente? O que é que a Arte pode desvendar sobre o Cérebro? Que relação existe entre Cérebro, emoção e Arte? Questões para reflectir na **Semana Internacional do Cérebro**, a decorrer de **14 e 20 de Março**, por todo país. A comunidade de Neurocientistas envolve-se com a Sociedade...e mostra como “estudar o Cérebro é uma Arte”.

Em Portugal, a iniciativa - que envolve centros de investigação, Hospitais, Universidades e Escolas em todo o mundo - é promovida pela Sociedade Portuguesa de Neurociências (SPN), em parceria com o Programa Ciência Viva e o Centro de Neurociências e Biologia Celular da Universidade de Coimbra (CNC) e tem como objectivo central divulgar junto do grande público, de uma forma simples e interactiva, os avanços da investigação na área do cérebro e no tratamento das suas doenças.

Assim, os Neurocientistas abrem as portas dos laboratórios, vão às escolas, a espaços públicos e a espaços comerciais dar a conhecer o “Cérebro por dentro” e explicar, por exemplo, *se é possível reparar o Cérebro com células estaminais? Ou se haverá um Cérebro à prova de envelhecimento?*

Questionado sobre a escolha do tema “O Cérebro e Arte”, o presidente da Sociedade Portuguesa de Neurociências, João Malva, realça que *“o estudo do cérebro é transdisciplinar e com os avanços científicos têm surgido novas abordagens, que exploram por exemplo a criatividade e a arte. O também investigador da Universidade de Coimbra ilustra com o seguinte exercício: “O Cérebro Humano...um pequeno universo nas nossas cabeças com mais de 100 mil milhões de elementos ligados entre si numa complexa teia de comunicação, formando a estrutura viva mais complexa do Universo. O Cérebro, que nos mantém vivos, funcionais, com vontade, consciência, emoções... que projecta, fabrica, modifica o ambiente... cria a Ciência, cria Arte...”*

Em Coimbra, a Semana Internacional do Cérebro tem início pelas 12 horas, do dia 14 de Março, com a inauguração, no Centro Comercial Dolce Vita, da instalação “do espaço e do tempo” de Mário Cabrita Gil. Uma

mega obra interactiva onde o artista mostra as diversas e complexas estruturas do cérebro e as interliga (<http://www.mariocabritagil.com/doespaoedotempo-instalao.html>).

A sessão de encerramento, no dia 20 de Março, ficará marcada com um concerto de música barroca, comentado por painel de músicos, neurocientistas e psicólogos (Virgílio de Melo, Miguel Castelo Branco, Alexandre Castro Caldas e Eduardo Sá), na Biblioteca Joanina, pelas 21:30h.

O programa detalhado da Semana Internacional do Cérebro disponível em: www.spn.org.pt

<http://www.coimbradigital.pt/cienciaonline/iniciativas/Paginas/%E2%80%9CC%C3%A9rebroeArte%E2%80%9C%9D%9DemdestaquenaSemanaInternacionaldoC%C3%A9rebro.aspx>